

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУАПСИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ Г. ТУАПСЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе
от «28» марта 2025 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе
Н.С. Логинова
М.П. _____ 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«БУМАЖНЫЕ ЧУДЕСА»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 30 часов (краткосрочная)
Возрастная категория: 7 – 13 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе:

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Назарова Оксана Викторовна

г. Туапсе, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	9
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».....	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2 Условия реализации программы.....	12
2.3. Формы и методы проведения занятий.....	13
2.4. Оценочные материалы	14
2.5. Методические материалы.....	16
2.6. Воспитательная работа.....	15
Список литературы.....	20
Приложение 1	23

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» имеет художественную направленность и позволяет учащимся познакомиться с миром конструирования изделий из бумаги, ориентирована на развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии.

Актуальность программы.

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» актуальна для реализации в период летних каникул, так как пользуется востребованностью со стороны детей и их родителей и охватывает занятостью большую часть учащихся. Содержание программы направлено на выявление и развитие способностей учащихся к различным видам конструирования и моделирования поделок из бумаги, знакомит с разнообразными способами работы с бумагой, развивает моторику рук, способствует интеллектуальному развитию. Лето-это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств с новыми увлечениями и занятиями. Они могут научиться мастерить поделки, играть и с пользой провести свободное время. Именно такие возможности для каждого учащегося открывает Станция юных техников г. Туапсе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» направлена на **социально - экономическое развитие** муниципального образования Туапсинский район Краснодарский край, т.к. это целостное образовательное пространство, в котором «умная» система образования раскрывает таланты и развивает способности каждого ребенка, предоставляет возможности для непрерывного обучения в течении всей жизни человека, готовит квалифицированных специалистов, способных к саморазвитию и профессиональной мобильности в условиях развития новых наукоемких технологий, обеспечивающих устойчивый социально-экономический рост Туапсинского района. Данная цель реализуется в рамках муниципального флагманского проекта «Образование Туапсинского района» и муниципальной программы «Развитие образования в МО Туапсинский район»

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием творческих способностей учащихся через практическое мастерство. Данная краткосрочная программа целесообразна для работы в каникулярное время с учащимися для закрепления уже имеющихся навыков и получения новых знаний и умений, которые понадобятся ребятам для дальнейших занятий в объединениях Станции юных техников. При составлении настоящей программы были учтены возрастные и психологические особенности учащихся, а также имеющаяся материальная база и оборудование. Программа не только учит учащихся различным

приемам работы с бумагой, но и активизирует воображение, фантазию, творческое отношение к миру, воспитывает у учащихся чувство любви к искусству, живому миру, умению восхищаться его бесконечным многообразием и красотой.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих.

Предлагаемая программа реализуется в летний период для мотивации к занятиям в новом учебном году. Она предусматривает изготовление учащимися поделок и моделей из бумаги.

Данная программа составлена так, чтобы в короткое время познакомить учащихся с наиболее распространенными способами и особенностями работы с бумагой и дает возможность научиться выполнению поделок в разнообразных техниках. Отличительная особенность программы в том, что она предложена для учащихся 7-13 лет, так последовательность разделов и их содержание остаются для учащихся всех возрастных групп одинаковыми, изменяется только степень сложности выполнения задания. Учащиеся познакомятся с наиболее распространенными техниками выполнения работ, где основным материалом является бумага.

Данная программа может быть использована в системе дополнительного образования с одаренными детьми, так и с детьми с ограниченными возможностями, так как занятия строятся в соответствии с индивидуальными интересами и потребностями учащихся.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» разработана в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей 7-13 лет. Программа адресована как мальчикам, так и девочкам, имеющим интерес к данному виду деятельности. Программа адресована как мальчикам, так и девочкам в возрасте 7 - 13 лет, без предварительной подготовки.

В 7 лет у детей развит инстинкт подражания: они внимательно следят за взрослыми и их жизнью, прислушиваются к их разговорам, стремясь быть похожими на них. К 8 годам довольно развита самостоятельность и чувство ответственности за собственные поступки, дети чувствуют себя настолько взрослыми, что порой не признают вторжение старших на их территорию. Одно из основных качеств, формируемых в этом возрасте — независимость. Большинство детей в этом возрасте предпочитают всем развлечениям - компьютерные игры, поэтому очень важны игры и развлечения, развивающие мелкую моторику рук и настольные игры.

В 9 лет психическое развитие ребенка переходит на новый уровень. Мальчик это или девочка, не важно – главное, что они становятся эмоционально заметно более зрелыми, умеют чувствовать ситуацию, приходить на помощь.

В 10 лет появляется самоуверенность или же, наоборот, неуверенность в себе. Переходный возраст. Ребенок либо слишком высокого о себе мнения, перестает считаться с взрослыми, либо слишком низкого из-за испытываемого натиска со стороны одноклассников. Чтобы школьник лучше справился с новыми для него испытаниями, необходимо воспитывать в нем чувство здоровой

уверенности в себе.

В возрасте 11-13 лет происходят изменения в мышлении. Они требуют фактов и доказательств, больше не принимают с готовностью все, что им говорят, и подвергают все критике. Особенно критичны к авторитетам, не любят разделять одинаковые убеждения с другими. Для них трудно принять те соображения, которые идут вразрез с их желаниями. В данном возрасте дети начинают мыслить абстрактно, но обычно находят всему только крайние «контрастные» объяснения. Либо видят всё в чёрном, либо в белом цвете. Возрастает способность к логическому мышлению, к сложному восприятию времени и пространства, к проявлению творческого воображения и творческой деятельности, прогнозировать последствия своих поступков.

По данной программе, также, могут заниматься учащиеся с ограниченными возможностями здоровья. Для данной категории учащихся разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, который планируется по форме (приложение 1).

Набор в объединение осуществляется по желанию учащихся и их родителей (законных представителей) в соответствии с положением «О порядке приема, перевода, отчисления, восстановления и учета движения учащихся МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе».

Уровни программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа «Бумажные чудеса» реализуется на ознакомительном уровне, ее объем составляет 30 часов.

Форма обучения.

Форма обучения по программе «Бумажные чудеса» - очная. В процессе занятий сочетаются индивидуальная, групповая и коллективная формы работы.

Режим занятий учащихся.

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Занятия проводятся 5 раз в неделю по 2 учебных часа в день, с перерывом 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор учащихся производится по желанию учащихся и их родителей (законных представителей). в соответствии с положением «О порядке приема, перевода, отчисления, восстановления и учета движения учащихся МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе».

Состав групп постоянный, разновозрастной, так как тогда в процессе работы более старшие учащиеся могут помочь младшим, принимаются все желающие, предоставившие необходимые документы. Группы формируются в количестве 10-12 человек.

Занятия проходят по следующей схеме: организационный момент,

изложение новой темы, практическая работа, вывод, оценка работы учащихся.

В программе используются следующие формы проведения занятий:

- Практические занятия: коллективные, по подгруппам, индивидуальные;
- Беседы
- Творческая мастерская
- Выставки.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы — создание условий для развития познавательной и творческой деятельности путем пробного погружения в область конструирования поделок из бумаги и картона.

Задачи программы.

Личностные:

- воспитать потребность в самообразовании и творческой самореализации;
- способствовать формированию партнерских отношений в группе, доброжелательности, уважения к творчеству других, навыков культурного общения;
- воспитать собственную самооценку.

Метапредметные:

- сформировать предпочтение по выбранному виду деятельности в дополнительном образовании;
- развить любознательность как основу мотивации к обучению;
- развить наблюдательность, память и пространственное представление.

Образовательные:

- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона;
- дать первоначальные знания и навыки работы в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. 2 часа					
1.1	Волшебный материал-бумага. Чем будем заниматься. Показ готовых работ. Правила поведения и техника безопасности.	2	2	-	Тестирование. Входящий контроль.
2. Давайте мастерить 26 часов					
2.1	Знакомство с техниками работы с бумагой и картоном. Отработка навыков работы с различными видами бумаги.	2	2	-	Индивидуальный Опрос. Педагогическое

					наблюдение.
2.2	Выполнение поделок «Сюрикен», «Волчок».	2	-	2	Опрос-игра. Педагогическое наблюдение.
2.3	Выполнение поделки «Гексафлексагон».	2	-	2	Опрос по цепочке Педагогическое наблюдение.
2.4	Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий» (разработка эскиза, подготовка деталей).	2	-	2	Педагогическое наблюдение.
2.5	Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий» (раскрашивание деталей, сборка игрушки).	2	-	2	Устный опрос. Педагогическое наблюдение.
2.6	Выполнение поделки «Пляшущие кубики» (изготовление деталей).	2	-	2	Викторина. Педагогическое наблюдение.
2.7	Выполнение поделки «Пляшущие кубики» (сборка игрушки).	2	-	2	Индивидуальный опрос. Промежуточная аттестация. Педагогический анализ.
2.8	Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка» (разработка эскиза, изготовление деталей).	2	-	2	Устный опрос. Педагогическое наблюдение.
2.9	Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка» (раскрашивание деталей, сборка игрушки).	2	-	2	Педагогическое наблюдение.
2.10	Выполнение поделки «Шагающий робот».	2	-	2	Индивидуальный Опрос. Педагогическое наблюдение.
2.11	Выполнение поделки «Забавная гусеница».	2	-	2	Опрос-игра. Педагогическое наблюдение.
2.12	Выполнение поделки «Радужный антистресс» (изготовление деталей).	2	-	2	Педагогическое наблюдение.
2.13	Выполнение поделки «Радужный антистресс» (сборка игрушки).	2	-	2	Фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение.
3. Заключительное занятие 2 часа					
3.1	Подведение итогов программы. Что мы теперь умеем.	2	2	-	Выставка работ. Итоговая аттестация. Педагогический

					анализ
	ИТОГО:	30	6	24	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Правила техники безопасности.

1.1 Тема: Волшебный материал-бумага.

Теория: Чем будем заниматься. Показ готовых работ. Правила поведения и техника безопасности

2. Давайте мастерить.

2.1 Тема: Техники работы с бумагой.

Теория: Знакомство с техниками вырезания из бумаги. Отработка навыков работы с различными видами бумаги и картона.

2.2 Тема: Выполнение поделок «Сюрикен», «Волчок».

Практическая работа: Изготовление деталей игрушек и их сборка. Игры с готовыми игрушками.

2.3 Тема: Выполнение поделки «Гексафлексгон».

Практическая работа: История создания игрушки, раскрашивание готового шаблона, вырезание и сборка игрушки.

2.4 Тема: Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий».

Практическая работа: История игрушек-дергунчиков. Выполнение эскиза будущей работы. Вырезание деталей.

2.5 Тема: Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий».

Практическая работа: Раскрашивание готовых деталей и сборка игрушки.

2.6 Тема: Выполнение поделки «Пляшущие кубики»

Практическая работа: Выполнение деталей для сборки кубиков. Складывание девяти кубиков из полученных деталей.

2.7 Тема: Выполнение поделки «Пляшущие кубики»

Практическая работа: Сборка игрушки. Нанесение рисунка.

2.8 Тема: Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка».

Практическая работа: История игрушек-марионеток. Разбор схемы работы. Подготовка деталей для работы.

2.9 Тема: Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка».

Практическая работа: Раскрашивание деталей. Сборка работы и ее окончательное оформление.

2.10 Тема: Выполнение поделки «Шагающий робот».

Практическая работа: Разбор схемы работы. Вычерчивание и вырезание деталей. Выполнение работы и ее окончательное оформление.

2.11 Тема: Выполнение поделки «Забавная гусеница».

Практическая работа: Разбор схемы работы. Вычерчивание и вырезание деталей. Выполнение работы и ее окончательное оформление.

2.12 Тема: Выполнение работы «Радужный антистресс».

Практическая работа: Изготовление отдельных деталей для выполнения поделки.

2.13 Тема: Выполнение работы «Радужный антистресс».

Практическая работа: Сборка поделки из изготовленных деталей. Игры с готовой игрушкой.

3. Заключительное занятие.

3.1 Тема: Подведение итогов.

Теория: Подведение итогов работы. Чему мы научились. Выставка работ.

1.4. Планируемые результаты

Личностные:

- воспитана потребность в самообразовании и творческой самореализации;
- сформированы партнерских отношений в группе, доброжелательность, уважение к творчеству других, навыки культурного общения;
- воспитана собственная самооценка.

Метапредметные:

- сформировано предпочтение по выбранному виду деятельности в дополнительном образовании;
- развита любознательность как основу мотивации к обучению;
- развита наблюдательность, память и пространственное представление.

Образовательные:

- познакомились с основными понятиями, терминами и определениями в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона;
- даны первоначальные знания и навыки работы в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие. Правила техники безопасности						
1			Волшебный материал-бумага. Чем будем заниматься. Показ готовых работ. Правила поведения и техника безопасности	2	Эвристическая беседа, Презентация	Тестирование. Входящий контроль
2. Давайте мастерить						
2			Знакомство с техниками работы с бумагой и картоном. Отработка навыков работы с различными видами бумаги.	2	Мастер-класс.	Индивидуальный опрос
3			Выполнение поделок «Сюрикен», «Волчок».	2	Творческая мастерская	Опрос-игра
4			Выполнение поделки «Гексафлексгон».	2	Беседа-презентация. Творческая мастерская	Опрос по цепочке
5			Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий» (разработка эскиза, подготовка деталей).	2	Мастер-класс. Творческая мастерская	Наблюдение
6			Выполнение игрушки-дергунчика «Кот Василий» (раскрашивание деталей, сборка игрушки).	2	Практическая работа	Устный опрос
7			Выполнение поделки «Пляшущие кубики» (изготовление деталей).	2	Практическая работа	Викторина
8			Выполнение поделки «Пляшущие кубики» (сборка игрушки).	2	Беседа-презентация. Творческая мастерская	Индивидуальный опрос. Промежуточная аттестация.
9			Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка» (разработка эскиза, изготовление деталей).	2	Практическая работа	Устный опрос
10			Выполнение поделки-марионетки «Живая птичка» (раскрашивание деталей, сборка игрушки).	2	Мастер-класс. Творческая мастерская	Наблюдение
11			Выполнение поделки «Шагающий робот».	2	Круглый стол.	Индивидуальный

					Творческая мастерская	опрос
12			Выполнение поделки «Забавная гусеница».	2	Беседа-презентация. Творческая мастерская	Опрос-игра
13			Выполнение поделки «Радужный антистресс» (изготовление деталей).	2	Мастер-класс. Творческая мастерская	Наблюдение
14			Выполнение поделки «Радужный антистресс» (сборка игрушки).	2	Творческая мастерская	Фронтальный опрос
3. Заключительное занятие						
15			Подведение итогов программы. Что мы теперь умеем.	2	Беседа. Выставка работ.	Итоговая аттестация. Педагогический анализ.
			ИТОГО:	30		

2.2 Условия реализации программы

Характеристика помещения, используемого для реализации программы «Бумажные чудеса», соответствует СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Учебное помещение расположено по адресу: г. Туапсе, ул. К. Урал, 27.

Перечень оборудования, инструментов и материалов: Монитор LG, системный блок IMANGO, компьютерный стол, стул PRESTIG GTP C-11, столы ученические, стулья ученические, доска для работы мелом, шкафы ученические, полки для демонстрации работ.

Инструмент: линейки металлические, чертежный инструмент, карандаши простые, кисточки для краски, ножницы, ножи канцелярские, клеевой пистолет и стержни к нему.

Материалы: клей «ПВА», «Момент», бумага писчая для рисунков и эскизов, бумага и картон цветные, картон упаковочный, краски акварельные, краски гуашь, калька, копировальная бумага.

Кадровое обеспечение.

Для реализации программы «Бумажные чудеса» педагог дополнительного образования должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее образование или среднее профессиональное образование и ДПО по направлению деятельности в образовательном учреждении. Требования к педагогическому стажу работы и квалификационной категории педагога не предъявляются. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Бумажные чудеса» реализует педагог дополнительного образования **Назарова Оксана Викторовна** имеет среднее профессионально-техническое образование по специальности Живописец фарфора - фаянсовых изделий окончила училище № 79 п. Вербилки Московской области 18.06.1986г. Профессиональная переподготовка Автономная некоммерческая организация высшего профессионального образования «Европейский Университет «Бизнес треугольник» г. Санкт-Петербург 23.12.2016 г. по программе «Педагогика дополнительного образования» квалификация «Педагог дополнительного образования».

Имеет первую квалификационную категорию.

Прошла курсы повышения квалификации ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края по теме: «Современные образовательные

технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования»»» 2023 г.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- организация досуговой деятельности учащихся;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;
- педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагог должен обладать следующими компетентностями:

- профессиональная компетентность;
- информационная компетентность;
- коммуникативная компетентность;
- правовая компетентность.

Педагог должен владеть:

- технологиями работы с одаренными учащимися;
- технологиями работы в условиях реализации программ инклюзивного образования.

2.3. Формы аттестации

Формы контроля знаний, умений учащихся.

При реализации программы используются следующие формы контроля проверки знаний учащихся: устный опрос в виде фронтальной и индивидуальной проверки знаний; опрос по цепочке, викторина, тестирование, опрос-игра, выставка, педагогическое наблюдение.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Предусмотренная по программе диагностика позволяет учитывать сформированные осознанные теоретические и практические знания, умения и навыки учащихся, осуществляется в ходе следующих форм работы: тестовых заданий, демонстрация практических знаний и умений на занятиях, индивидуальные беседы, опросы, выполнение практических работ.

Для проверки эффективности и качества реализации программы обязательными являются следующие виды контроля и формы отслеживания результатов: входящий, промежуточный и текущий. Итоговая аттестация проводится в конце реализации программы.

Входящий контроль: проводится первичное тестирование (в начале программы) с целью определения уровня заинтересованности по данному направлению и оценки общего кругозора учащихся.

Промежуточная аттестация: осуществляется в середине срока реализации программы в виде: индивидуального опроса, педагогического анализа.

Текущий контроль ведется в течении реализации программы на каждом занятии в форме педагогического наблюдения, опрос- игра, опрос по цепочке.

Итоговая аттестация (мониторинг): проводится в конце реализации программы. Позволяет оценить результативность обучения учащихся. Итоговая аттестация в конце обучения проводится в форме творческих отчетов учащихся и демонстрацией готовых изделий на выставке в объединении.

Наряду с образовательными задачами, программа «Бумажные чудеса» призвана решать и воспитательные. В образовательном процессе функционирует воспитательная система, которая создает особую ситуацию развития коллектива учащихся, стимулирует, обогащает и дополняет их деятельность.

Общим итогом реализации программы «Бумажные чудеса» является формирование ключевых компетенций учащихся.

2.4. Оценочные материалы

Контроль предметных компетенций (теоретических знаний и практических умений, и навыков) осуществляется с помощью карт сформированных предметных компетенций. Карта универсальная, может использоваться по любому вектору программы (Таблица 3). Заполняется педагогом исходя из ожидаемых результатов реализации программы. Для проведения мониторинга определены три уровня развития определенных качеств: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень усвоения программы (+) - глубокое знание изученного материала, навык сформирован;

Средний уровень усвоения программы (?) - среднее проявление полученных знаний, сформированный навык оценивается на среднем уровне, результат не стабильный;

Низкий уровень усвоения программы (-) – полученные знания не выражены или проявляются на низком уровне, редко, навык не сформирован.

Мониторинговая карта результатов воспитательно - образовательного процесса учащихся по программе «Бумажные чудеса»

Цель: подведение итогов реализации программы.

Задачи, решаемые при проведении итоговой диагностики:

- анализ результатов обучения;
- оценка успешности усвоения учащимися образовательной программы;
- самооценка эффективности деятельности педагога.

С целью определения эффективности обучения учащихся по программе используются следующие формы контроля ЗУН.

Таблица 3

№ п/п	Ф.И.О. учащихся	Показатели ЗУН								Аттестационный уровень	
		Знание терминов, правил пользования инструментами и свойств материалов		Владение различными видами техники и приемами работы с различными материалами		Изготовление моделей из различного материала и владение приемами декорирования		Коммуникативность			
		I	II	I	II	I	II	I	II		
1.											
Всего	Высокий уровень										
	Средний уровень										
	Низкий уровень										

Критерии оценки ЗУН

Таблица 4

Мониторинг результатов, оцениваемых методом наблюдения	Критерии оценки перечисленных показателей		
	+ высокий уровень	? средний уровень	- низкий уровень
Знание терминов, правил пользования инструментами и свойств материалов.	+ учащийся осознанно употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок с последующим обоснованием примененного определения.	? учащийся овладел минимальным набором понятий и определений, не испытывает затруднений в понимании и применении специальной терминологии, правил пользования материалами и инструментами.	- плохо владеет терминологией, слабо знает правила пользования материалами и инструментами, не уверен в своих знаниях.
Владение различными видами техники и приемами работы с разнообразным материалом.	+ не испытывает затруднений при выборе оптимальных техник, свободно комбинирует их между собой под свойства конкретного материала. Быстро усваивает, помогает товарищам в объединении	? медленно усваивает, либо дается только одна или две различные техники, затрудняется в выборе техник и приемов в работе с различными материалами или использует одни и те же приемы	- работа дается с трудом, работает только в одной технике, не решается принимать решения самостоятельно, часто прибегает к помощи педагога.
Изготовление моделей и поделок из	+ ведет творческий самостоятельный	? иногда нуждается в помощи педагога при	-мало проявляет инициативу, совсем

различного материала и владение приемами декорирования.	поиск, нацелен на результат, проявляет творческую и публичную активность в плане участия в выставках. Развито эстетическое восприятие и вкус, использует выполненные изделия для декорирования интерьера и подарков.	составлении композиции, находит одно рациональное решение. Плохо представляет, где и как можно применить выполненное изделие, советуется с педагогом.	нет желания довести работу до конечного результата. Маршрут действий диктуется педагогом.
Коммуникативность	+ обладает хорошими коммуникативными способностями, легко идет на контакт, активно участвует в массовых мероприятиях объединения, готов помогать и работать совместно с другими учащимися) легко идет на контакт со взрослыми и детьми; легко использует помощь руководителя.	? легко идет на контакт со взрослыми; откликается на просьбы взрослого; успешно действует под руководством взрослого; принимает помощь взрослого; умеет устанавливать дружеские отношения со сверстниками, но бывают разногласия; принимает активное участие в коллективных играх участвует не всегда.	- не испытывает потребности в тесном творческом общении с другими учащимися, не участвует в массовых мероприятиях в объединении, на контакт с детьми идет тяжело, предпочитает уединиться, не принимает помощь взрослого, не умеет работать под руководством

2.5. Методические материалы

Основными формами проведения занятий являются теоретические и практические занятия. В работе используются игровые и нетрадиционные формы занятий, в ходе которых учащиеся, посредством общения между собой и педагогом развивают свои коммуникативные способности.

Программа обеспечена методическими видами продукции: разработками игр, конкурсов и соревнований; образцами изготовления различных моделей, схемами и чертежами.

В работе используется методика исследования результатов образовательной деятельности по дополнительной образовательной программе, различный дидактический материал.

Формы проведения занятий:

- Практические занятия: коллективные, по подгруппам, индивидуальные;
- Беседы
- Творческая мастерская
- Выставки

Способы усвоения содержания:

- занимательный способ

- репродуктивный способ («делай как я»)
- креативный способ (поисково-исследовательский)

Методы:

1. Словесные методы: рассказ, беседа, работа с книгой.
2. Наглядные методы: просмотр фотографий, схем, рисунков, чертежей, эскизов и др.;
3. Практические методы: практические занятия; занятие-исследование;
4. Методы контроля:

В ходе работы на занятиях в объединении создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей учащегося. Создание благоприятных условий ведет к мотивации познаний, творчеству, профессиональному самоопределению, повышению уровня самооценки учащегося.

Реализация данной программы осуществляется с помощью теоретических и практических занятий. Так же возможно проведение занятий в нетрадиционной форме (игровые и комбинированные) в процессе которых учащиеся учатся коммуникативному общению. Программа обеспечена различными видами методической продукции: разработками бесед, схемами и чертежами различных моделей, шаблонами, трафаретами и другим раздаточным материалом.

2.6. Воспитательная работа.

Цель: воспитание учащихся на основе российских традиционных ценностей.

1. Гражданское и нравственное воспитание представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных познавательных задач, экспериментов, учебных проектов; стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

1. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности ценностного отношения к отечественному культурному наследию, целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к традициям, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному культурному наследию и стремления к его сохранению и развитию.

2. Духовное и нравственное воспитание чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к отцу, матери, учителям, старшему поколению,

сверстникам, другим людям; ответственности и выбора, принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания.

3. *Приобщение учащихся к культурному наследию (эстетическое воспитание)* в равных для всех учащихся возможностях доступа к культурным ценностям; ценностного отношения на проводимые мероприятия, направленные на популяризацию традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей.

4. *Популяризация знаний среди учащихся (ценности познания)*, получение новых знаний по предмету информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий, интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровню обучения в дальнейшем.

5. *Физическое развитие и культура здоровья*, осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни.

6. *Воспитание трудового и профессионального самоопределения*, интереса к изучению, умению работать совместно с другими.

В соответствии с летней программой муниципальной профильной смены (без питания) «ТЕХНОЛЕНД» МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе, утвержденной Приказом № 038-П от 28.03.2025 г., воспитательная работа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бумажные чудеса» проводится дополнительным учебным часом.

План воспитательной работы в летний период

Таблица №5

№ п/п	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия
1.	«Лето классное и безопасное»	Просмотр видеоматериала о безопасном поведении в летний период. Игра на знакомство
2.	«Всемирный день велосипеда»	Викторина «Велосипедные правила», поделка «Велосипедист»
3.	«День рождения парашюта»	Просмотр видеоматериала «Как делают парашюты», поделка «Парашют»
4.	«Всемирный день охраны окружающей среды»	Беседа с просмотром видеоматериала, поделка «Землю берегите!»

5.	Пушкинский день России	Викторина по сказкам А.С. Пушкина
6.	«Международный день друзей»	Беседа с элементами игры, поделка «Подарок другу»
7.	«День разрисованных ладошек»	«Радуга на ладошках» игровая программа
8.	«Моя страна, моя Россия»	Беседа с просмотром видеоматериала, игра-викторина.
9.	«Есть местечко в Крыму» к 100-летию «Артека»	Беседа-презентация о истории лагеря и знаменитых артековцах.
10.	«Всемирный день ветра»	«Плыли по небу тучки» игровая программа
11.	«Где баобабы вышли на склон»	Беседа-викторина, конкурс рисунков «Розовый слон»
12.	«День наблюдения за облаками»	«Азбука погодных явлений» игра-викторина
13.	«22 июня ровно в четыре часа», свеча памяти.	Беседа, просмотр презентации и исторической видеохроники.
14.	«Международный день балалайки»	Конкурсная программа «Неофициальные символы России»
15.	«Международный Олимпийский день»	Беседа-презентация о истории олимпийского движения

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);
7. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
10. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. № 642; Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
18. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30.11.2016 протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
20. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

21. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;
22. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ГБОУ ДПО КК «Институт развития образования», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. Кафедрой дополнительного образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016 г.;
23. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;
24. Устав Учреждения.

Литература для педагога

1. Андрианова М.А. Галагузовой П.Н. Развитие технического творчества младших школьников: кн. для учителя / - М. : Просвещение, 190с. : ил.
2. Попов Б.В. Учись мастерить: кн. для уч-ся 4-8 кл. / Б.В.Попов. - М.-: Просвещение, 1977.- 206 с.:ил.
3. Подгорская, В.А. Игрушки-дергунчики / В.А. Подгорская. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2013. – 32 с. : ил. – (Хоббитека)
4. Соколова, С. Азбука оригами / С. Соколова. - М. : Эксмо; Домино. -432 с. : ил.
5. Цаматулина, Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей / Е.Е. Цаматулина. – Ярославль: Академия развития, 2003. – 192 с. : ил. – (Умелые руки)

Для учащихся:

1. Анохина, Г.Н. Весёлые фигурки и забавные модели из бумаги / Г.Н. Анохина. Р. н/Д : Владис, 2012. – 192 с. : ил. – (Умелые руки)
2. Гринёва, А.А. Азбука мастерства: учебник 2 кл. / А.А.Гринёва. - М. : Академкнига, 2004. - 80с. : ил.
3. Грушина, Л.В. Игрушки в интерьере: азбука самоделок / Л.В. Грушина. – М. : Карапуз, 2005. – 19 с. : ил. – (Мастерилка)
4. Кирьянова, О. Бумажные фантазии / О. Кирьянова. - М. : Профиздат, 2006. - 88 с. : ил.
5. Коллекция идей // М. : Эдипресс Конлинга, 2006
6. Конышева, Н.М. Чудесная мастерская / Н.М. Конышева, TOO LINKA-PRESS. – 1997. - 160с. : ил.
7. Лыкова, И.А. Неужели из бумаги. Азбука аппликации / И.А. Лыкова. - М. : Карапуз, 2003. -80 с. : ил.
8. Пимушкин, С.И. Роботы из крышек / С.И. Пимушкин. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2013. – 16 с. : ил. – (Азбука моделирования)

**Индивидуальный образовательный маршрут
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Бумажные чудеса» на летний период.**

ФИО учащегося:

Объединение:

Педагог:

Таблица 5

№	Раздел	Наименование тем, мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. 2. 3.
		Перечень выполненных заданий: 1. 2. 3. ...
2.	Творческие проекты	Перечень тем: 1. 2. 3. ...
		Перечень выполненных заданий 1. 2. 3. ...
3.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. 2. 3. ...
4.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. 2. 3. ...
		Достижения: 1. 2. 3. ...